

1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

Javaslat az
„Isaszeg címere”
települési értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Majsa Györgyné

..... (aláírás)
Isaszeg, 2019.január 15.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:
Majsa Györgyné
2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:
Név: *Majsa Györgyné*
Levelezési cím: *2117.Isaszeg, Mátyás király u. 17.*
Telefonszám:
E-mail cím:

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése **Isaszeg címere , zászlója**
2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása
agrár- és élelmiszergazdaság egészség és életmód épített környezet
ipari és műszaki megoldások **kulturális örökség X** sport
természeti környezet turizmus és vendéglátás
3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye
4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik
települési X tájegységi megyei külhoni magyarság
5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

Kulturális örökség

A település első okleveles említése 1274-ben *Ilsuazug* néven történt. Nevét egyes történészek az ószláv irsa/irswa (égerfa), és a magyar zug, szeglet (védett hely) szóösszetétellel magyarázzák, mások szerint magyar nemzetségnév az alapja. A település neve egyébként a régi dokumentumokban több formában jelent meg: Irsaszegh (1266), Ilswazeg (1402), Isaszegh (1773).

A falunév két részből áll. Az irsa szó – szláv eredetű – égerfát jelent; a szeg – magyar – szöglet, zug. Az összetett név tehát égerfával benőtt szeget, szögletet – vagyis területet – jelent. Régészeti leletek bizonyítják, hogy már a bronzkorban lakott volt a település környéke. Isaszeg (Ilsuazug) első ismert birtokosa Sándor szebeni és dobokai ispán volt 1274-ben.

A magyar '*címer*' szó a francia '*cimière*' szó átvétele révén kerülhetett nyelvünkbe, valószínűleg a 13. században. Az eredetileg csak a sisakdísz jelentő szó a magyarban jelentésbővüléssel vált a címer egészének megnevezésévé.

A címer a középkori fegyverhasználaton alapuló meghatározott szabályok szerint szerkesztett jelkép, amely legtöbbször pajzs alakú, s amelyet megkülönböztető jelként, jogszerűen, állandó jelleggel használnak magánszemélyek és testületek.

A kezdeti időkben a címereket pajzsok hordozták. Később a zászló, köpeny, sisak, ruha, nyeregtakaró is címerhordozó lehetett, majd épületeken és egyéb tárgyakon is megjelent a rajzolat.

A Kossuth-címer alakú pajzson a jobb kezében kivont kardot, bal vállán zászlót tartó, 1848-49-es ruházatú, zöld dombon álló honvéd, jobb lába mellett babérággal. A címer színezése: a pajzs és a domb kontúrja, a csákó, a szíjázat, a zsinórozás, a kard markolata, a bakancs és a babérlevél fekete. A pajzs dombon kívüli része, a babérág kontúrja arany színű. A honvéd alak arca és kezei természetes színűek, atillája kék, kardja és hüvelye, nadrágja, valamint a csákón lévő címer ezüstsínű. A zászló szélein lévő háromszögletű fogazat, a zászlórúd sraffozása, a zászló szalagja, a kard markolatán lévő bojtos szalag, valamint a csákórózsa piros-ezüst-zöld színezetű. Festett felületen az aranyat sárgával, az ezüstöt fehérrel helyettesítették. A kék a hűség és bátorságé, a zöld pedig a fiatalság jelképe.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A címerek, mint bizonyos információ tartalommal bíró jelek, alkalmasak arra is, hogy személyt, tárgyat, földrajzi egységet, kort stb. azonosítsanak. Jelen esetben a címer egyértelművé teszi Isaszegnek az 1848/49-es szabadságharcban betöltött szerepét (1849. április 6-i tavaszi hadjárat egyik fontos győztes csatája), és erre hívja fel a figyelmet.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III.

MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja



2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat